

პროექტი

ქალქ ბათუმის მუნიციპალტეტის საკრებულო

2024 წლის ---- მარტი
ქალქი ბათუმი

გ ა ნ კ ა რ გ უ ლ ე ბ ა N

ქალქ ბათუმში, ნოდარ ლემბაძის ქ. N3-ში მდებარე საცხოვრებელ
სახლზე ხასან მიქელაძის მემორიალური დაფის განთავსების
თაობაზე

„კულტურის შესახებ“ საქართველოს კანონის მე-19 მუხლს პირველ პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტისა და „მონუმენტური სახვით ხელოვნების ძეგლს (ქანდაკების), ობელისკის, მემორიალური დაფისა და სხვა მემორიალური ობიექტის განთავსების წესის დამტკიცების შესახებ“ თვითმმართველ ქალქის - ბათუმის საკრებულოს 2007 წლის 26 აპრილს №5-7 დადგენილებით დამტკიცებულ წესის მე-7 მუხლს, პირველ პუნქტის შესაბამისად, ქალქ ბათუმის მუნიციპალტეტის საკრებულომ გადაწყვიტა:

1. ხასან მიქელაძის ხსოვნის უკვდავსაყოფად ქალქ ბათუმში, ნოდარ ლემბაძის ქუჩა N3-ში მდებარე საცხოვრებელ სახლზე განთავსდეს მემორიალური დაფა
2. ქალქ ბათუმის მუნიციპალტეტის მერიამ განკარგულების შესრულების მიზნით განახორციელოს შესაბამისი ორგანიზაციულ-სამართლებრივი ღონისძიებები.
3. განკარგულება ძალშია ხელმოწერისთანავე.

საკრებულოს
რამაზ ჯინჭარაძე

თავმჯდომარე

გ ა ნ მ ა რ ტ ე ბ ი თ ი ბ ა რ ა თ ი

პროექტის სახელწოდება და სათური

„ქალქ ბათუმში ნოდარ ლემბაძის ქ. N3-ში მდებარე სახლზე ხასან მიქელაძის მემორიალური დაფის განთავსების თობაზე“ ქ. ბათუმის მუნიციპალტეტის საკრებულოს განკარგულების პროექტი

ა) ზოგადი ინფორმაცია პროექტის შესახებ

ა.ა) პროექტის ძირითადი არსი:

საქართველოს დამსახურებულ არტისტს, ცნობილ ხელოვანსა და საზოგადო მოღვაწეს - ხასან მიქელაძეს განსაკუთრებულ წვლელ მიუძღვის თეატრალური და მუსიკალური კულტურის განვითარების სფეროში. 1938 წელს, ბათუმის პედაგოგიური ტექნიკუმის დამთავრების შემდეგ მსახიობად მუშაობდა ხულოს (1938-1940; 1942-1948), ბათუმის (1940-1941) თეატრებში. 1948-1952 წლებში იყო აჭარის სიმღერისა და ცეკვის სახელმწიფო ანსამბლს მომღერალი, ხოლო 1952 წელს კვლავ ბათუმის თეატრშია. ხასან მიქელაძე ძირითადად ასრულებდა სახასიათო როლებს. მათ შორის აღსანიშნავია: გიჟუა (ა. ცაგარელის "რაც გინახავს, ვეღარ ნახავ"), გელა (ა. წერეთლის "პატარა კახი"), დვით დღიანი (მ. მრევლშვილის "ნიკოლოზ ბარათშვილი"), გელა (ვაჟა-ფშაველას "მოკვეთილი"), აპრაკუნე (ი. ვაკელის "აპრაკუნე ჭიმჭიმელი"), კოტე (ვ. კანდელაკის "ორი სპეციალისტი"), პოლოვნიკი ბატურიანი (ნ. ბოიარინოვის "იმათ მხარეში"), გრაფი ლენერი (ა. ლენერის და კორმონის "ორი ობოლი") და სხვ.

1967 - საქართველოს დამსახურებულ არტისტი

1955 - აჭარის დამსახურებულ არტისტი

ა.ბ) პროექტის ძირითადი არსი:

წარმოდგენილ პროექტი ითვალისწინებს ქ. ბათუმში, ნოდარ ლემბაძის ქ. N3-ში მდებარე საცხოვრებელ სახლზე განთავსდეს ხასან მიქელაძის მემორიალური დაფა.

ბ) პროექტის ფინანსური დასაბუთება

ბ.ა) პროექტის მიღებასთან დაკავშირებით აუცილებელ ხარჯების დაფინანსების წყარო:

ქალქ ბათუმის მუნიციპალტეტის მერია.

ბ.ბ) პროექტის გავლენა ბიუჯეტის საშემოსავლო და ხარჯვით ნაწილზე: გავლენას ახდენს ბიუჯეტის ხარჯვით ნაწილზე.

ბ.გ) პროექტის მოსალოდნელი ფინანსური შედეგები იმ პირობების, რომელთა მიმართაც ვრცელდება პროექტის მოქმედება:

წარმოდგენილ პროექტს კონკრეტული ფინანსური შედეგი გააჩნია.

გ) პროექტის შესაბამისობა უპირატესი იურიდიულ ძალს მქონე ნორმატიულ აქტებთან

პროექტის შესაბამისობა უპირატესი იურიდიულ ძალს მქონე ნორმატიულ აქტებთან:

პროექტი მთლიანად შეესაბამება უპირატესი იურიდიულ ძალს მქონე ნორმატიულ აქტებს.

დ) პროექტის მომზადების პროცესში მიღებულ კონსულტაციები

სახელმწიფო, არასახელმწიფო ან/და საერთაშორისო ორგანიზაცია/დაწესებულება, ექსპერტები, სპეციალისტები, რომლებმაც მონაწილეობა მიიღეს პროექტის შემუშავებაში და მათი შეფასება პროექტის მიმართ (ასეთს არსებობის შემთხვევაში):

პროექტის შემუშავებაში შემოაღნიშნულ სუბიექტები არ მონაწილეობდნენ.

ე) პროექტის ავტორი:

საკრებულის განათლების, კულტურის, ტურიზმისა და სპორტის საკითხთა კომისია.

ვ) პროექტის ინიციატორი:

ოლღა ქლენტი – „ასოციაცია „პარტიას“ თავმჯდომარე.

ზ) განმარტებით ბარათს მომზადებაზე უფლებამოსილი პირის თანამდებობა, სახელი, გვარი და ხელმოწერა:

საკრებულის განათლების, კულტურის,
ტურიზმისა და სპორტის საკითხთა
კომისიის თავმჯდომარე
ცხოძე

ლვან